



*absolute*  
**D color**  
rgb+amber

**RGB-A**

Rel./11.07

User's and operator's manual for art. 0703  
Manuale d'uso e dell'operatore per art. 0703

# *absolute* **D<sup>color</sup>** rgb+amber

<b>Safety informations:</b> Precauzioni di sicurezza: .....	pag. 2
<b>Technical features:</b> Caratteristiche tecniche: .....	pag. 4
<b>Main supply connection:</b> Collegamento fonte di alimentazione: .....	pag. 5
<b>DMX signal connection:</b> Collegamento segnale DMX: .....	pag. 5
<b>EXAMPLE connection DMX controller-spot:</b> Esempio di collegamento centralina DMX-fari: .....	pag. 6
<b>Control panel FUNCTIONS:</b> FUNZIONI del pannello di controllo: .....	pag. 7
<b>DMX Listing:</b> Lista dei valori DMX: .....	pag. 8
<b>SERVICE:</b> Servizio: .....	pag. 9
<b>Electric diagrams:</b> Schemi elettrici: .....	pag. 11



**WARNING****SAFETY INFORMATION (service personnel)**

READ ALL CAUTIONS AND WARNINGS PRIOR TO OPERATE THIS EQUIPMENT.  
INSTRUCTION TO PREVENT INJURY OR DAMAGE DUE TO ELECTRIC SHOCK, FIRE, MECHANICAL HAZARDS,  
DANGEROUS MATTERS.

**•PROTECTION AGAINST DANGEROUS MATTERS**

At the end of its working life, the product must not be disposed of as urban waste. It must be taken to a special local authority differentiated waste collection centre or to a dealer providing this service. The wrong disposal must be cause of environment and people damages in the presence of possible dangerous matters. There are provided for sanctions to a unauthorized disposal of these products.

**•PROTECTION AGAINST FIRE**

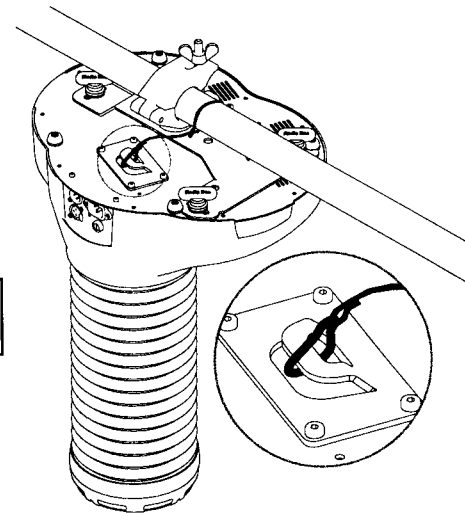
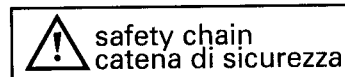
- 1) Maintain minimum distance of 0.3 meter from walls or any other type flammable surfaces.
- 2) Maintain minimum distance of 0.5 meter to lighted objects .
- 3) Replace fuses (if present) only with the specified type and rating.
- 4) Do not install the spot close to heat sources. Do not lay the connection cable on the spot when it is warm.
- 5) Fixture designed to be installed on normally flammable surfaces.

**•PROTECTION AGAINST ELECTRIC SHOCK**

- 1) **This equipment must be earthed.**
- 2) Class I equipment. The power supply cord includes a protective earthing conductor as part of the cord.
- 3) Disconnect power before installing the lamp or servicing (service personnel).

**•PROTECTION AGAINST MECHANICAL HAZARDS**

- 1) Use secondary safety chain when fixing this equipment.
- 2) Equipment surface may reach temperature up to 40°C.
- 3) The protection screens and the lenses must be replaced **with genuine parts only** if they are visibly damaged and their effectiveness has been reduced, for example, by cracks or deep scratches.
- 4) The fixture must be intalled on horizontal floor or ceiling (0-180°).  
Don't install the fixture skewed, see page 10.



ita

**IMPORTANTE****INFORMAZIONI DI SICUREZZA (personale di servizio)**

LEGGERE ATTENTAMENTE TUTTI GLI AVVERTIMENTI PRIMA DI COMPIERE QUALUNQUE OPERAZIONE SU QUESTO APPARECCHIO. ISTRUZIONI PER PREVENIRE LESIONI O DANNI DOVUTI AL FUOCO, ALLE SCOSSE ELETTRICHE, AI RISCHI MECCANICI ED A SOSTANZE PERICOLOSE.

**•PROTEZIONE CONTRO SOSTANZE PERICOLOSE**

Questo prodotto a fine vita è oggetto di raccolta separata, non gettare nei comuni cassonetti di rifiuti urbani, né tantomeno nell'ambiente. Può essere consegnato presso gli appositi centri di raccolta differenziata predisposti dalle amministrazioni comunali, oppure presso i rivenditori che forniscono questo servizio. Lo smaltimento errato può causare danni alle persone e all'ambiente per la possibile presenza di sostanze pericolose. Sono previste sanzioni in caso di smaltimento abusivo dei suddetti prodotti.

**•PROTEZIONE CONTRO IL FUOCO**

- 1) Mantenere la distanza minima di 0.3 metri da pareti ed altre superfici infiammabili.
- 2) Mantenere la distanza minima di 0,5 metri dagli oggetti illuminati.
- 3) Sostituire i fusibili (se presenti) solo con altri dello stesso tipo e valore.
- 4) Non installare il faro vicino fonti di calore. Non appoggiare il cavo di connessione sul faro quando questo è caldo.
- 5) Questo apparecchio è adatto per il montaggio su superfici normalmente infiammabili.

**•PROTEZIONE CONTRO SCOSSE ELETTRICHE**

- 1) **Questo apparecchio necessita di messa a terra.**
- 2) Apparecchio di Classe I. Il conduttore di protezione deve far parte del cavo di alimentazione.
- 3) Disconnettere l'alimentazione prima di sostituire la lampada o aprire l'apparecchio (personale di servizio).

**•PROTEZIONE CONTRO RISCHI MECCANICI**

- 1) Usare la catena di sicurezza supplementare quando installate il faro.
- 2) La temperatura dell'apparecchio può raggiungere 40°C.
- 3) Gli schermi di protezione e le lenti devono essere sostituiti **sempre con ricambi originali** se sono visibilmente danneggiati e se la loro efficacia è stata ridotta, per esempio, da fessure o incisioni profonde.
- 4) Installare l'apparecchio su un piano orizzontale o capovolto orizzontalmente (0-180°), non può essere installato inclinato, pag. 10.

**INTRODUCTION**

Thanking for using D-Color.

The D-Color can be used in every kind of environment, thanks to its charming design and to an incredible chromatic surrender. The modern and reliable electronic circuit, grant stability and safe function for a long time.

- Art. 0703 RGB-A D-Color/C

To make the most of its possibilities and for a correct functioning of this unit in the years to come, we suggest you to read carefully this manual before connecting or putting the spot into use. By doing so you will gain experience with its commands and connections and you will be easily able to use it.

**YOUR REFERENCE**

Always remember to give the serial number and to specify the model any time you address the seller for information or assistance.

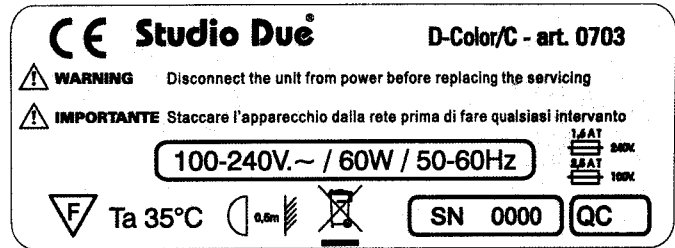
**BASIC KIT**

The basic kit of the D-Color consists of:

- Projector
- User's manual
- Studio Due warranty
- Fast lock bracket

**AVAILABLE VERSIONS**

- Art. 0703 RGB-A D-Color/C
- Art. 07031 WHITE-A D-Color/C

**! WARNING**

**Check that the spot has not been damaged during transport. If it has been damaged or it does not work, address the seller. Whether the spot has been shipped to you directly, please contact the shipping company. Only the consignee (person or company) can claim for these damages.**

ita

**INTRODUZIONE**

Vi ringraziamo per l'utilizzo del D-Color.

Caratterizzato da un design accattivante e da una resa cromatica incredibile, il D-Color si inserisce elegantemente in ogni tipo di ambiente. Un circuito elettronico moderno ed affidabile ne garantisce stabilità e sicurezza di funzionamento per lungo tempo.

- Art. 0703 RGB-A D-Color/C

Per ottenere il meglio delle prestazioni ed un corretto funzionamento negli anni di questa unità, Vi consigliamo di leggere attentamente questo manuale prima di collegarla e metterla in uso. In questo modo acquisirete familiarità con i suoi comandi e collegamenti affinché possiate facilmente utilizzarla.

**VOSTRA REFERENZA**

Citate il numero del modello e di serie ogni volta che Vi rivolgete al vostro rivenditore per informazioni o assistenza.

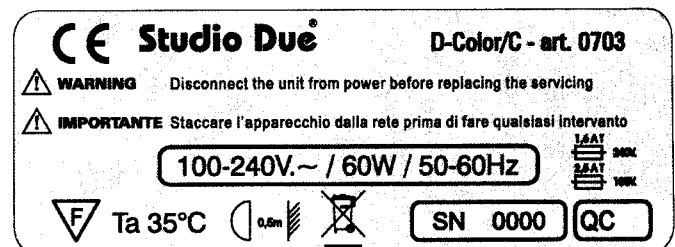
**CONFEZIONE BASE**

La confezione base del proiettore D-Color contiene:

- Proiettore
- Manuale d'uso
- Garanzia Studio Due
- Staffa fast lock

**VERSIONI:**

- Art. 0703 RGB-A D-Color/C
- Art. 07031 BIANCO-A D-Color/C

**! IMPORTANTE**

**Controllate che l'apparecchio non abbia subito alcun danno durante il trasporto. Se avesse subito dei danni o se non dovesse funzionare, rivolgetevi al vostro rivenditore. Se l'apparecchio vi è stato spedito direttamente, rivolgetevi subito alla ditta di trasporto. Solo il destinatario (la persona o ditta ricevente l'apparecchio) può reclamare per questo tipo di danni.**

## TECHNICAL FEATURES / CARATTERISTICHE TECNICHE

eng

### MOVEMENTS:

Both horizontal and vertical movements take place smoothly. This is possible by using a sophisticated microstepper control system of 16 bit motors. **IMPORTANT: HORIZONTAL (0° or 180°) INSTALLATION ONLY** (floor or ceiling/truss see page 10).

ita

### MOVIMENTO:

Movimenti orizzontale e verticale e puntamento accurati e lineari, sia per spostamenti veloci che lenti, grazie ad un sofisticato sistema di gestione micropassi dei motori a 16 bit. **IMPORTANTE: SOLO INSTALLAZIONE ORIZZONTALE 0° oppure 180°** (a pavimento o soffitto/truss, vedi pag.10).

## RGB-A COLOURS HI-POWER HIGHT EFFICIENCY 3W LEDS

### LEDS / LED

8 RED leds 3W (each)	total 480 lumen
8 GREEN leds 3W (each)	total 640 lumen
8 BLUE leds 3W (each)	total 240 lumen
4 AMBER leds 1W (each)	total 180 lumen

Totale LUMEN 1540 lumen

### CONTROL INPUT / SEGNALE DI CONTROLLO

Standard interface RS-485, opto-coupled input, protocol: USITT DMX 512 - 12/15 channels.  
interfaccia standard RS-485, ingresso opto-isolato, protocollo: USITT DMX 512 - 12/15 canali.

### COLOURS / COLORI

RGB+A system / Sistema RGB+A

### STROBO/BLACKOUT/DIMMER

Blackout and strobe effect with linear speed. (min. 0,4 flash/sec. max. 25 flash/sec.) + dimmer: 0÷100%  
Oscuramento con effetto strobo a frequenza regolabile (min. 0,4 flash/sec. max 25 flash/sec.) + funzione dimmer: 0÷100%

### HORIZONTAL MOVEMENT / MOVIMENTO ORIZZONTALE

Pan 540°. Revolution time: min. 2,5 sec. 16 bit resolution.  
Pan 540°. Tempo di rivoluzione: min. 2,5 sec. a 16 bit di risoluzione.

### VERTICAL MOVEMENT (1) / MOVIMENTO VERTICALE (1)

Tilt-1 170°. Revolution time: min. 2,5 sec. 16 bit resolution.  
Tilt-1 170°. Tempo di rivoluzione: min. 2,5 sec. a 16 bit di risoluzione.

### VERTICAL MOVEMENT (2) / MOVIMENTO VERTICALE (2)

Tilt-2 170°. Revolution time: min. 2,5 sec. 16 bit resolution.  
Tilt-2 170°. Tempo di rivoluzione: min. 2,5 sec. a 16 bit di risoluzione.

### AUTO MODE / MODO AUTOMATICO

With Master/Slave functions + music sync / con funzione Master/Slave + musicale

### MAINS POWER SUPPLY / ALIMENTAZIONE

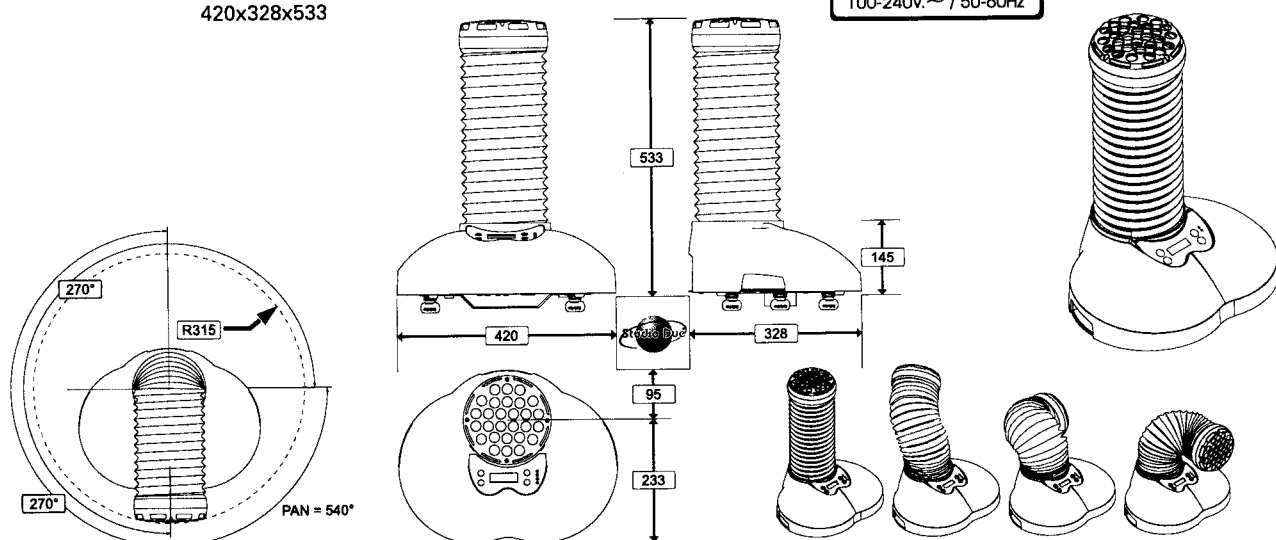
Electronic switching power supply / alimentatore elettronico univarsale

- Rated voltage / Tensione di rete : 100-240 Volts ~ / 50-60 Hz
- Rated wattage / Assorbimento : 150 VA Fuse: 1,6 AT=240V- / 2,5 AT=100V.

WEIGHT / PESO : 9,5 KGS NET

DIMENSIONS / DIMENSIONI: (WxDxH)

420x328x533



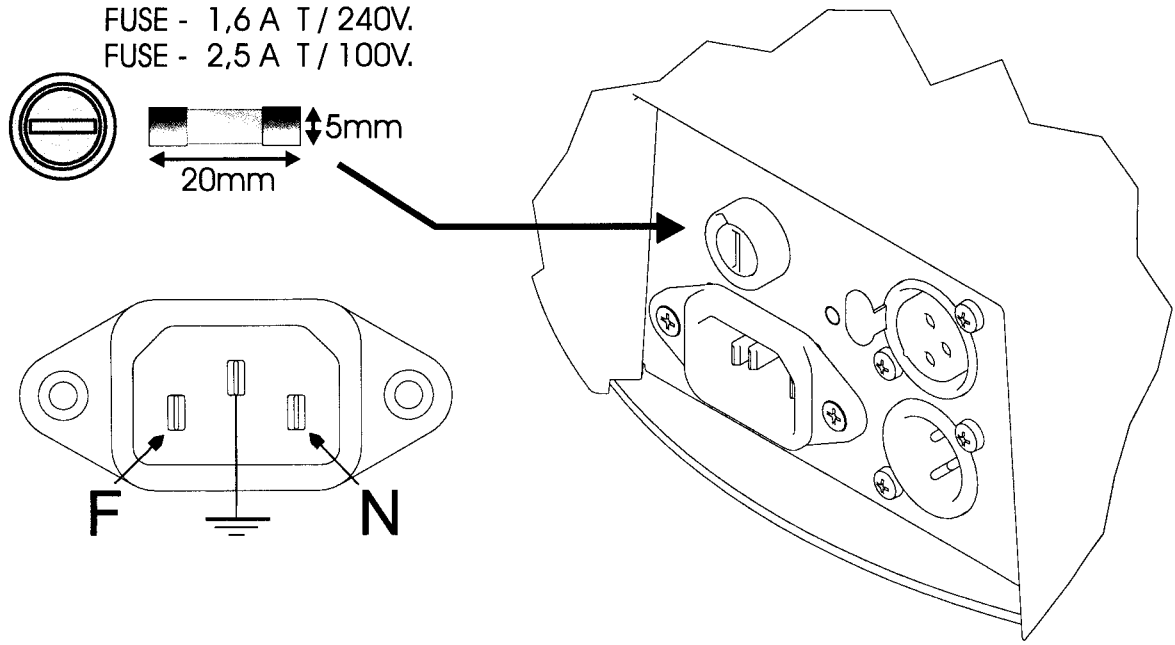
**CONNECTION TO THE MAIN POWER / CONNESSIONE ALLA RETE ELETTRICA**

**eng**

This equipment must be earthed.  
Class I equipment. The power supply cord includes a protective earthing conductor as part of the cord.

**ita**

Questo apparecchio necessita di messa a terra.  
Apparecchio di Classe I. Il conduttore di protezione deve far parte del cavo di alimentazione.



**DMX CONNECTION / CONNESSIONE DMX**

**eng**

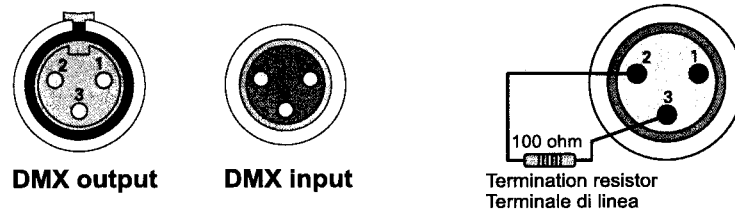
**DMX TERMINAL LINE**

The wrong connection of the terminal line or its non-connection are probably the most frequent reasons for the defective functioning of the DMX line. The terminator is a terminal resistor fitted at the end of the cable furthest from the transmitter. The terminal resistor should have the same value as the impedance of the connection cable. We suggest to use a terminal with a 100 ohm resistor. It is recommended that all DMX 512 systems have the terminal resistor fitted in the DMX output of the last fixture.

**ita**

**TERMINALE LINEA DMX**

L'incorretto o il mancato collegamento del terminale di linea è probabilmente la più comune causa del difettoso funzionamento della linea DMX. Il terminale di linea DMX consiste in una resistenza posta alla fine della linea. La resistenza terminale dovrebbe avere idealmente lo stesso valore dell'impedenza del cavo di collegamento. Noi consigliamo di usare come terminale una resistenza da 100 ohm. E' raccomandato per tutti i sistemi DMX 512 inserire il terminale di linea nel connettore uscita DMX dell'ultimo apparecchio collegato.



PIN	WIRE	SIGNAL
1	SHIELD	GROUND/RETURN/OV
2	INNER CONDUCTOR	DATA COMPLEMENT ( -, INVERTED)
3	INNER CONDUCTOR	DATA TRUE ( +, NON INVERTED)

## CONTROL PANEL

On the control panel of the D-Color/C you can find, besides the display, the led and the buttons to use to set the spot.  
Sulla base del D-Color/C troverete il pannello dei comandi per il SetUp composto da 4 tasti, un display e 2 led di controllo.

### LED 1

- "DMX" led ----- flashing: **DMX input present** / presenza del segnale DMX  
off: **no DMX input** / DMX assente

### LED 2

- "Music" led ----- flashing: **Music gain** / Livello musicale

### BUTTONS

Four buttons are used to programme the spot:  
Usare i quattro pulsanti per la programmazione:

- ESC - exit from menu and return to a previous menu level  
- esce dal menu e torna ad un livello inferiore
- DOWN - to go backward in the selected options  
- scorrimento indietro
- UP - to go forward in the selected options  
- scorrimento avanti
- ENTER - to confirm the selected options  
- conferma delle opzioni selezionate
- UP + DOWN = Fixture reset  
reset dell'apparecchio

### DISPLAY

Shows the various menus and the selected options.  
Mostra i vari menu e le opzioni selezionate.



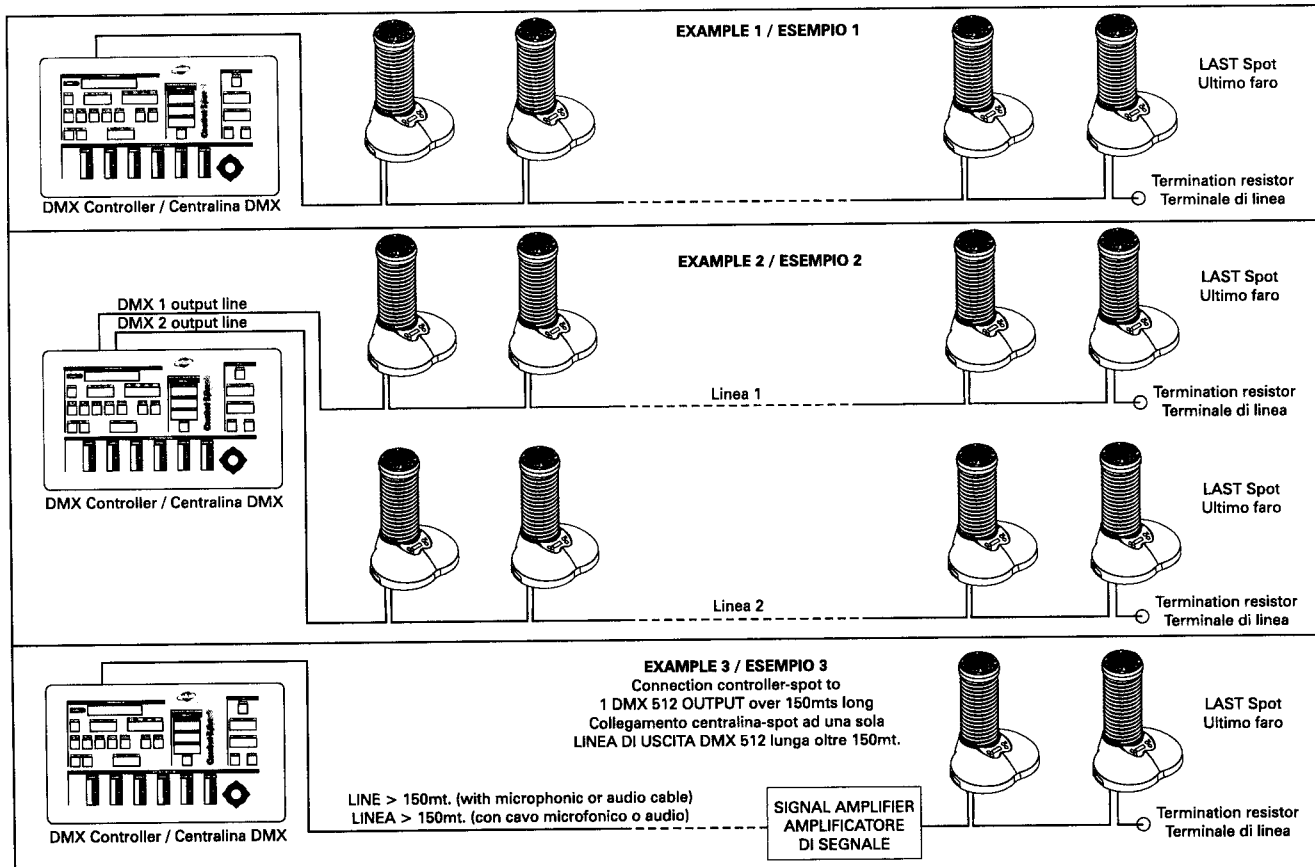
## eng

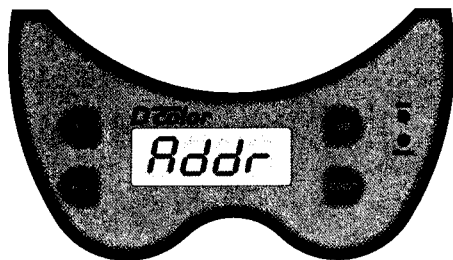
When the fixture is switched on, all the motors and the displays start a reset and then position themselves in the default settings: Now you can set the set-up of the fixture through the electronic panel with 4 keys.

## ita

All'accensione dell'apparecchio, tutti i motori ed i display faranno un ciclo di reset per poi posizionarsi nella configurazione di default, a questo punto si potrà effettuare il set-up dell'apparecchio a mezzo del pannello elettronico provvisto di 4 tasti.

## EXAMPLE OF CONNECTION DMX CONTROLLER-SPOT / ESEMPIO DI COLLEGAMENTO CENTRALINA-FARI

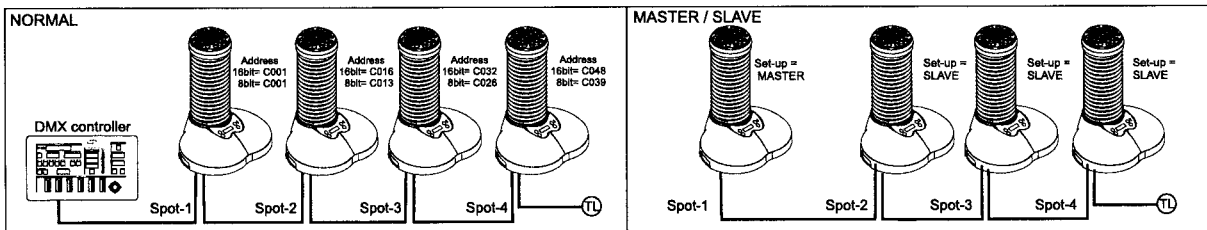




# absolute D color

rgb+amber

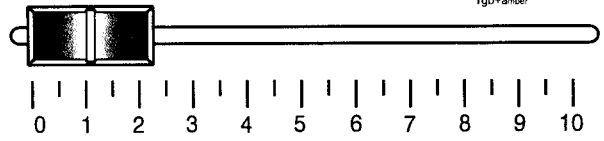
<b>8888</b> - 0000=Test	
<b>C001</b> - C001 =CH-Default	
<b>Addr</b> - Addr=Address/Indirizzo DMX	<b>C001 ÷ C497</b> - (enter)
<b>AUTO</b> - AUTO=Automatic mode	<b>MODE</b> - MOdE= no (normal), SL (slave), PR01.. PR n° (games)
	<b>SPd</b> - SPd= 1"0 (sec.)... 25"5 (sec.) (ENTER)
	<b>SYnC</b> → <b>AUTO</b> - AUTO= internal clock (ENTER) → <b>MUS1</b> - MUS1= Music clock (ENTER)
<b>MUS1</b> - MUS1 =Music level	<b>AUTO &gt; 001... 255</b> <sup>MAX</sup> <sub>MIN</sub> Auto/Manual gain
<b>Pt</b> - P t =PAN-TILT setup	<b>tL1</b> - tL1= ON/OFF TILT1 inversion (ENTER)
	<b>tL2</b> - tL2= ON/OFF TILT2 inversion (ENTER)
	<b>IPan</b> - IPan= ON/OFF PAN inversion (ENTER)
	<b>rES0</b> - rES0= 8b/16b Pan-Tilt resolution = 12/15 Ch (ENTER)
	<b>Enco</b> - Enco= ON/OFF Encoder PAN for reposition (ENTER)
<b>dISP</b> -DISP=display function	<b>FLIP</b> - FLIP= ON/OFF for 180° rotation display (ENTER)
	<b>brCt</b> - brCt= 1,2,3,4,5,6,7 brightness level (ENTER)
	<b>LSHd</b> - LSHd= ON/OFF Led shutdown (30sec.) (ENTER)
<b>HOUR</b> - HOUR=times of job	<b>0000</b> - 0000=Fixture hours / ore di lavoro apparecchio
<b>Srvc</b> - Srvc=service	<b>Frnt</b> - Frnt= Format - restore factory settings (ENTER)
	<b>tEST</b> - tEST= Autotest (ENTER)
	<b>FLFr</b> - FLFr=F1/F2 - TV camera Flicker free / per uso TV camera
<b>On</b> - On=ON / Attivato <b>OFF</b> - OFF=OFF / Disattivato <b>8888</b> - PULSE= To confirm ENTER <b>FErr</b> - FErr=Format ERROR /// RESET OR CONTACT StudioDue DISTRIBUTOR ///	





**DMX Listing**  


*absolute*  
**Dcolor**  
 rgb+amber



16bit	8bit	FUNCTION	0	31	63	95	127	159	191	223	255
Ch1	Ch1	RED									
Ch2	Ch2	GREEN									
Ch3	Ch3	BLUE									
Ch4	Ch4	AMBER									
Ch5	Ch5	PAN coarse		coarse			540°	LINEAR			
Ch6		PAN fine		fine				LINEAR			
Ch7	Ch6	TILT-1 coarse		coarse			170°	LINEAR			
Ch8		TILT-1 fine		fine				LINEAR			
Ch9	Ch7	TILT-2 coarse		coarse			170°	LINEAR			
Ch10		TILT-2 fine		fine				LINEAR			
Ch11	Ch8	Dimmer									
Ch12	Ch9	Led fade time	0=CUT	0,1 sec.				LINEAR			25,5 sec.
Ch13	Ch10	Motor Speed	FAST	0-31	32-63	64-95	96-127	128-159	160-191	192-223	224-255
				Speed-1	Speed-2	Speed-3	Speed-4	Speed-5	Speed-6	Speed-7	Speed-8
Ch14	Ch11	Strobe	0-1	Flash 0,4Hz / 25Hz	2-127				Rainbow-Flash 0,4Hz / 25Hz	128-255	
Ch15	Ch12	Remote RESET		0-127 NORMAL				Reset fixture		128	191



STUDIODUE s.r.l.  
 str. Poggino, 100 - 01100 VITERBO ITALY - tel. +39 0761 352520 - fax +39 0761 3526  
<http://www.studiodue.com> E-Mail: [info@studiodue.com](mailto:info@studiodue.com) - [service@studiodue.com](mailto:service@studiodue.com)